

Los Congresos Mágicos Nacionales han sido siempre la bandera del ilusionismo en nuestro País.

Las sociedades mágicas albergan a todos los amantes al ilusionismo, aficionados y profesionales. Las sociedades siempre han tenido una actitud altruista y honesta defendiendo la magia, ya que su fin es fomentar nuestro arte

Realizar un Congreso Mágico Nacional no es tarea fácil, ya que no siempre cuadran las cuentas, no sabemos exactamente cuántos congresistas asistirán y los gastos de infraestructura son caros. Es por este motivo que en la mayoría de ocasiones se solicita el apoyo institucional. Ayuntamientos, etc.

Supuestamente las sociedades magicus se coordinan a través de una secretaria permanente que las representa a todas por igual, sea cual sea su color político.

Para poder realizar un congreso necesitas la autorización de las sociedades mágicas, representadas por la secretaría, al igual que para presentarte a un concurso necesitas un aval de una sociedad para garantizar la calidad del concursante. Estando en juego un aval económico y la reputación de una sociedad y su presidente.

A lo largo de los años han habido Congresos que han creado déficit , o que ha habido dificultad económica, pero sus presidentes ha luchado por dignificar la magia y la reputación de dichos Congresos. En alguna ocasionan han llegado a dejar la vida, como Alfredo Camps en el Congreso Nacional de Magia de Logroño de 1984.

Otro caso a mencionar es el Congreso que se celebró en EL Ejido (Almería) 1999. Donde supuestamente alguien desaprecio con el dinero de los actuantes. Ni la Secretaria permanente ni las Sociedades mágicas dieron la cara y los ilusionistas contratados se quedaron sin cobrar y la reputación de los Congresos Magicos Nacionales se fue al traste. Juan Mayoral, pago de su bolsillo a los actuantes que él había contratado, nadie se lo devolvió, ni se lo agradeció. Eso sí al siguiente año o el otro se volvía a organizar un Congreso Mágico Nacional. Albergando a todas las sociedades mágicas Españolas.

Este año ha vuelto a pasar. La organización del congreso dice impunemente que no tiene dinero y no puede pagar a los artistas internacionales.

Es una vergüenza que una vez más se desprestige la magia Española hasta este nivel.

Y como siempre no hay responsables. Por tanto si no hay responsables no hay unidad mágica española, no hay secretaria permanente ni federación ni nada.

Que estamos haciendo amigos magos, una reputación artística ganada a pulso en las últimas décadas que han puesto a los magos españoles entre los mejores a nivel mundial la vamos a tirar por la ventana, por nuestra mala gestión, por querer jugar a ser empresarios.

Repasemos nuestros estatutos, lLas Sociedades Mágicas Españolas a través de su Secretaria Permanente, tienen que ser los responsables directos de los CMN avalando y dando respuesta a cualquier mala gestión del organizador del Congreso.

La Secretaria permanente tiene que unir a todos las asociaciones mágicas de nuestro País.

Si no es así, será mejor que las Sociedades nos retiremos, porque lo que estamos consiguiendo es destrozarnos nuestra imagen.

Enric Magoo